

## 고전을 통한 새로운 통찰! 몽학동감

강사 소개 : 아당 이성우

- 現, 초려기념관 관장
- 온지당 · 청유학당 강장
- 전주대학교 · 충남대학교 거점별 번역사업단 (교열) 지도교수
- 한국고전번역원 자문위원
- 한국국학진흥원 강사, 지도교수
- 세종특별자치시 집현전프로젝트 「고전학」 강사
- 충남대학교 한문학과 강사, 겸임교수(역임)
- 연세대학교 문과대학원 강사, 전임교수(역임)



- 강 좌 명 : 새로운 통찰, 몽학동감
- 기 간 : 2019. 9. 16.(월) ~ 12. 9.(월) / 13회
- 시 간 : 15:00-17:00(월)
- 장 소 : 용문서원(공주시 중등골길 54-12)
- 대 상 : 시민, 20명(선착순 접수)
- 접수·문의 : ☎ 041-840-8391. 8383(평생교육과 평생학습팀)  
공주시평생학습포털 <http://gongju.go.kr/learning>
- 주요내용 : 蒙學東鑑(몽학동감) - 천자문, 사자소학, 추구 등의 재해석을 통한 앎과 실천의 지혜를 구하다

차시	날짜	주제 및 내용
1	9/16	몽학동감 서문 강독과 강사의 체험담 소개
2	9/23	上篇 禮節敎育과 四字小學(상편 예절교육과 사자소학)
3	9/30	上篇 禮節敎育과 四字小學(상편 예절교육과 사자소학)
4	10/7	上篇 禮節敎育과 四字小學(상편 예절교육과 사자소학)
5	10/14	中篇 善行實話 薛氏女와 嘉實(중편 선행실화 설씨녀와 가실)
6	10/21	金庾信과 孝女智恩(김유신과 효녀지은)
7	10/28	花郎 孝宗과 金元述(화랑 효종과 김원술)
8	11/4	成忠 階伯과 貴山 箒項(성충 계백과 귀산 추항)
9	11/11	崔致遠과 文益漸(최치원과 문익점)
10	11/18	兄弟投金과 崔瑩 將軍(형제투금과 최영 장군)
11	11/25	安宗源과 魚世謙(안종원과 어세겸)
12	12/2	李珣와 鄭琢, 曹植(이이와 정탁, 조식)
13	12/9	趙憲과 朴知誠(조헌과 박지계)

## 캔버스에 유화

강사 소개 : 임 립 (林 立) 서양화가

- 임립미술관 관장, 국전 초대작가, 충남대 명예교수
- 충남대학교 예술대학장 역임
- 국전 특선 3회, 입선 6회(1966~1980)
- 국전 초대작가
- 충남도전, 대전시전(심사위원장&운영위원장) 초대작가
- 황조근정훈장



- 강 좌 명 : 캔버스에 유화
- 기 간 : 2019. 9. 21.(토) ~ 12. 14.(토) / 13회
- 시 간 : 09:30-12:30(토)
- 장 소 : 임립미술관 (공주시 계룡면 봉곡길 77-9)
- 대 상 : 시민, 20명(선착순 접수)
- 접수문의 : ☎ 041-840-8391. 8383(평생교육과 평생학습팀)  
공주시평생학습포털 <http://gongju.go.kr/learning>
- 준 비 물 : 유화물감, 유화붓(大,中,小)-각2개, 팔레트, 기름, 나이프, 캔버스10호 등
- 주요내용

차시	날짜	주제 및 내용
1	9/21	강의계획 및 지도방향, 미술이론, 감상
2	9/28	인물화 실기 지도(이론 및 감상) 스케치
3	10/5	인물화 실기 지도(이론 및 감상) 스케치
4	10/12	인물화 실기 지도(이론 및 감상) 스케치
5	10/19	풍경화 실기 지도(이론 및 감상) 스케치
6	10/26	풍경화 실기 지도(이론 및 감상) 스케치
7	11/2	풍경화 실기 지도(이론 및 감상) 스케치
8	11/9	정물화 실기 지도(이론 및 감상) 스케치
9	11/16	정물화 실기 지도(이론 및 감상) 스케치
10	11/23	정물화 실기 지도(이론 및 감상) 스케치
11	11/30	인물 크로키(이론 및 감상)
12	12/7	인물 크로키(이론 및 감상)
13	12/14	평가 및 감상

## 효과적인 의사표현! 능숙한 회의진행! 의사결정 합의! 퍼실리테이터

강사 소개 : 권희영

- KLPS 컨설팅 대표
- 인증 퍼실리테이터(CF, Certified Facilitator)
- KTCS 협력 퍼실리테이터
- 문제해결 퍼실리테이션 연구회 수석연구원
- KSA 한국표준협회 평생교육센터 전문위원
- 엑스퍼트 컨설팅 HRM부문 기업면접위원



- 강 좌 명 : 퍼실리테이터
- 기 간 : 2019. 9. 23.(월) ~ 11. 25.(월) / 10회
- 시 간 : 18:30-21:00(월)
- 장 소 : 고마 세미나 6(공주시 고마나루길 90)
- 대 상 : 시민, 20명(선착순 접수)
- 접수문의 : ☎ 041-840-8391. 8383(평생교육과 평생학습팀)  
공주시평생학습포털 <http://gongju.go.kr/learning>
- 주요내용 : 아이디어 수렴, 의사결정 합의를 위한 중재자 퍼실리테이터 양성

차시	날짜	주제 및 내용
1	9/23	-마음열기 오리엔테이션, 우리의 그라운드 룰 정하기 -퍼실리테이션과 퍼실리테이터의 정의와 이해
2	9/30	-퍼실리테이션 5단계 프로세스 -경성도구와 연성도구의 이해와 활용방법
3	10/7	-퍼실리테이터의 경청 태도 진단 -주의 깊게 듣고 정확한 정보를 구하는 기술 - Listening
4	10/14	-퍼실리테이터의 말하기 태도 진단 -효과적인 질문을 만들고 질문을 던지는 기술 - Questioning
5	10/21	-참여자의 에너지를 높은 수준으로 유지하는 기술 -Energizing -논의 내용을 정리 및 시각화 하는 기술 - Scribing
6	10/28	-아이디어 발산, 수렴, 의사결정 합의 도구 실습(1)
7	11/4	-아이디어 발산, 수렴, 의사결정 합의 도구 실습(2)
8	11/11	-아이디어 발산, 수렴, 의사결정 합의 도구 실습(3)
9	11/18	-퍼실리테이터의 워크숍 디자인 스킬 및 사례분석 -워크숍 디자인 실습, 실제 현장 적용을 위한 목표 수립
10	11/25	-퍼실리테이터의 회의 진행 스킬 및 사례분석 -회의 진행 프로세스 실습, 실제 현장 적용을 위한 목표 수립

## 꿈이 자라나는 학교 (댄스)

강사 소개 : 김기은

- kpop 공연  
(걸그룹댄스팀\_XOX4인조, 댄스팀\_KHEMI<케미>3인조)행사 및 공연팀
- 키즈, 중,고등, 성인, 취미반, 사회복지센터(장애인 정신질환)  
방송댄스 강사
- 유치부, 초등부 뮤지컬 춤 안무 지도
- 요가, 재즈댄스 (한국지도자협회)강사 3급 보유
- Cj E&M 가양 스튜디오 더 바디 쇼 스틱운동 촬영
- 비보이 넘버벌 댄스쿨 the school 배우활동
- 솔로가수 서진-나타나(feat.마이크로닷)뮤비 촬영



- 강 좌 명 : 꿈이 자라나는 학교(댄스)
- 기 간 : 2019. 9. 23.(월) ~ 12. 16.(월) / 13회
- 시 간 : 18:00-20:00(월)
- 장 소 : 공주시청소년문화센터(공주시 대통1길 57)
- 대 상 : 청소년(중·고등), 20명(선착순 접수)
- 접수·문의 : ☎ 041-840-8391. 8383(평생교육과 평생학습팀)  
공주시평생학습포털 <http://gongju.go.kr/learning>
- 주요내용 : 음악과 춤을 통해 자신만의 느낌을 표현하기

차시	날짜	주제 및 내용
1	9/23	오리엔테이션 - 서로 알아가는 시간 가지기
2	9/30	스트레칭 - 하나하나 신체 부위를 움직여보기
3	10/7	간단한 동작 배워보기 - 간단한 동작부터 움직여보기
4	10/14	(1)방송댄스 배우기 - 배운 동작을 음악에 맞춰보기
5	10/21	(2)방송댄스 배우기 - 배운 동작을 음악에 맞춰보기
6	10/28	(3)방송댄스 배우기 - 춤 추는 것을 서로 봐주고 함께 해보기
7	11/4	표현 활동 - 음악을 들어보고 자기만의 느낌 표현해보기
8	11/11	창작활동 - 자신만의 느낌으로 안무 창작해보기
9	11/18	(1)협동활동 - 하루 수업동안 짝궁과 함께 함으로써 소통해보기 (2인1조) 서로를 칭찬해주는 시간 가지기
10	11/25	(2)협동활동 - 배운 곡으로 자리아동 해보기(단체활동) 팀으로 움직임으로써 서로의 소중함을 느껴보기
11	12/2	(1)공연활동 - 팀끼리 퍼포먼스 준비해보기
12	12/9	(2)공연활동 - 퍼포먼스 만들어보기
13	12/16	(3)공연활동 - 무대 위 경험 해보기&한 분기 마무리 하기